



LE FESTIVAL NATIONAL DU FILM D'ANIMATION



Soutenue par le Centre National de la Cinématographie et de l'image animée (CNC), l'Association Française du Cinéma d'Animation (AFCA) œuvre depuis 1971 à la promotion et à la diffusion du film d'animation sous son format court et long et favorise les rencontres entre les publics, les films et leurs auteur·rices.

Retrouvez les missions de l'AFCA : Promotion, diffusion, information www.afca.asso.fr

Le Festival national du film d'animation assure une programmation riche et foisonnante, où l'animation française est mise à l'honneur sous tous ses formats. Des compétitions de courts métrages aux séances spéciales, en passant par les coulisses de la création, il y en a pour tous les goûts et tous les âges !

Retrouvez le Festival chaque année, au printemps, sur Rennes Métropole.

www.festival-film-animation.fr



LES FILMS



Projections

Le Festival propose des projections adaptées à tous les niveaux dans des cinémas à Rennes et sur le département Ille-et-Vilaine.

Programmes de courts métrages, longs métrages, séances spéciales etc. Des événements variés pour découvrir l'actualité de l'animation!

Les projections ont lieu sur des temps scolaires et des temps tout public.



Prix

Coup de cœur des scolaires pour un court métrage jeune public : le prix est remis par les scolaires (classes élémentaires) au film ayant reçu le plus de voix.

Prix du public : les classes de collège et de lycée sont invitées à participer au prix du public récompensant un court métrage professionnel.

Coup de cœur du jury étudiant pour un Clip : remis au meilleur clip animé par des étudiant·es d'écoles partenaires et locales du Festival (Creativ Seeds, ESRA, LISAA etc).



Festival en balade

Sur le département, dans des cinémas partenaires à Argentré-du-Plessis, Bain-de-Bretagne, Bruz, Combourg, Janzé, Redon, Retiers et Saint-Méen-le-Grand.

Les séances ont lieu sur des temps scolaires, de la maternelle au lycée, en amont du Festival.

Les projections sont accompagnées par l'équipe des publics de l'AFCA.



AUTOUR DES FILMS



Ateliers de découverte

Des ateliers de pratiques artistiques pour s'initier au cinéma d'animation.

Les ateliers permettent d'expérimenter avec des artistes pour découvrir les secrets de l'image par image!

- Stop motion
- · Papier découpé
- Pixilation
- Grattage sur pellicule
- Précinéma
- Bruitage-doublage
- Et bien d'autres



Rencontres

Temps de rencontre autour d'une œuvre, entre les publics et un·e auteur·rice, un·e réalisateur·rice ou un·e technicien·ne.

Des rencontres privilégiées sont organisées sous la forme de secrets de fabrication pour découvrir les étapes de création d'un film ou pour échanger sur un métier.



Expositions & Expériences numériques

Plusieurs expositions autour de réalisateur·rices, de films et de studios sont mises à l'honneur chaque année. Et pour découvrir l'animation sous toutes ses formes, vous pouvez aussi retrouver :

- Des démonstrations d'œuvres numériques
- Une sélection de films d'atelier
- Une sélection de films autoproduits



ACCOMPAGNEMENTS PÉDAGOGIQUES



Sensibilisations

Découvrir le précinéma et comprendre le principe de l'image par image de façon ludique.

Découvrir la variété des techniques de l'animation (dessin animé, volume, 3D etc.) et explorer les étapes de fabrication d'un film!

Informations pratiques:

Dans le cadre d'un projet commun, les interventions ont lieu dans votre structure (pour sensibiliser les groupes au cinéma d'animation). Entre 45 minutes et 1h selon les niveaux (gratuit).



Ressources pédagogiques

Des dossiers pédagogiques pour les scolaires et les structures jeunesses pour préparer votre venue au Festival.

Des ressources sur le cinéma d'animation, son histoire, ses techniques, ses œuvres et ses auteur·rices sur le site internet de l'AFCA.

Des conseils sur l'animation.

Tarifs

Pour les groupes et scolaires :

Projection: 3.8€ par personne

Atelier: 5€ par personne

Rencontre: 3.8€ par personne Exposition: gratuit, visite libre

Accompagnateur·rices:

Gratuit dans la limite de 1 pour 8 personnes pour les maternelles et de 1 pour 10 personnes pour les élémentaires.

Accessibilité:

La gratuité est accordée aux accompagnateur·rices sur la présentation d'une carte d'invalidité portant la mention « besoin d'accompagnement ».



ACCOMPAGNEMENTS SUR MESURE



Accessibilité

Le Festival porte une attention à l'accessibilité de sa programmation :

- Lieux accessibles PMR
- Projections en audiodescription, avec sous-titrage sourd et malentendant et boucle magnétique
- Rencontres accessibles avec des boucles magnétiques portatives ou avec un interprète en LSF
- Des accueils spécifiques et des rencontres dédiées peuvent être organisés



Parcours 4 Bis

Parcours est un dispositif de médiation culturelle pour les jeunes de 15 à 25 ans, accompagné par le 4bis - Information Jeunesse et en partenariat avec plusieurs festivals rennais. Il a pour vocation de faciliter l'accès à la culture en proposant aux jeunes d'imaginer un projet culturel en lien avec la programmation du Festival. Toutes et tous deviennent alors acteur·rices à part entière de l'événement et bénéficient d'un accès privilégié.



Résidences d'artiste & Ateliers de réalisation

L'AFCA accompagne chaque année des établissements scolaires et des structures sociales dans des projets d'éducation artistique et culturelle. Au contact d'artistes engagé·es, les groupes explorent sur un temps long le cinéma d'animation et s'initient à la réalisation de courts métrages.

Les films d'ateliers accompagnés par l'AFCA sont diffusés sur le Festival.













