



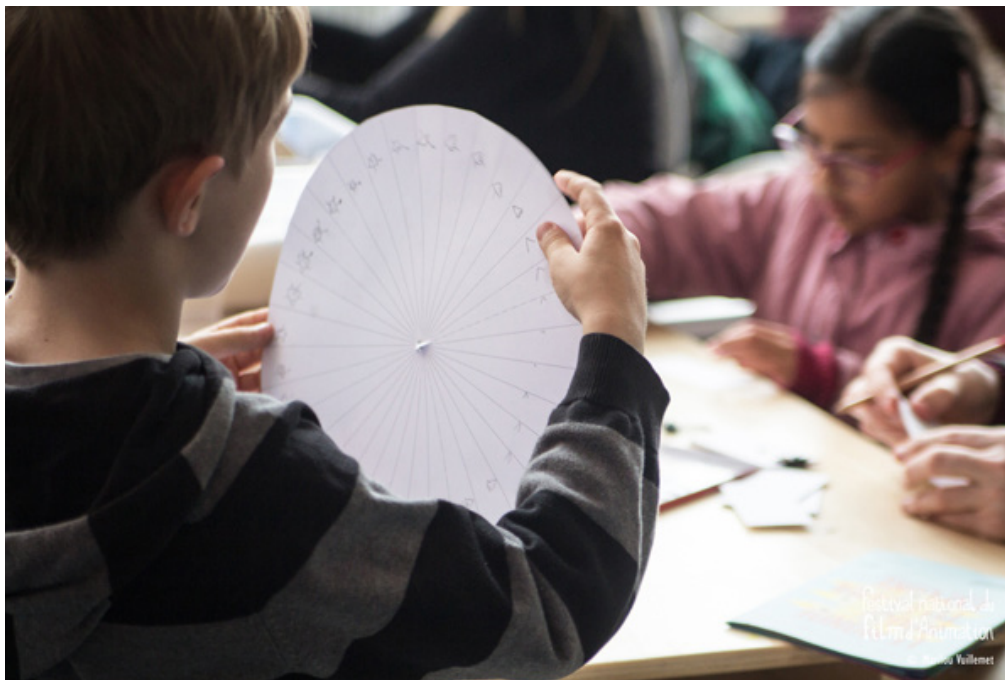
ACTIONS CULTURELLES

CONTACT

Lucille Piquenot
Chargée de l'action culturelle
mediation@afca.asso.fr
09.80.90.92.43

afca
association française
du cinéma d'animation

Le Festival national du film d'animation



©Gwendal Le Flem
©Afca

Depuis sa création, **L'AFCA** œuvre à la promotion et à la diffusion du film d'animation sous son format court et long et favorise les rencontres entre les publics, les films et leurs auteurs.

Le Festival national du film d'animation assure une programmation riche et foisonnante, où l'animation française est mise à l'honneur sous tous ses formats. Des séances de panorama, aux séances spéciales, en passant par les coulisses de la création, il y en a pour tous les goûts et tous les âges !

Retrouvez le Festival chaque année, au printemps, sur Rennes métropole.

Les films



Projections

Le Festival propose des projections adaptées à tous les niveaux dans des cinémas à Rennes et sur le département Ille-et-Vilaine.

Programmes de courts métrages, longs métrages, séances spéciales... Des séances variées pour découvrir l'actualité de l'animation !

Les projections ont lieu sur des temps scolaires et des temps tout public.



Prix

Coup de cœur des scolaires pour un court métrage jeune public : Le prix est remis par les scolaires au film ayant reçu le plus de voix.

Prix du public : Les élèves de collège et de lycée sont invités à participer au prix du public récompensant un court métrage professionnel.

Coup de cœur du jury étudiant pour un Clip : Remis au meilleur clip animé par des étudiants d'écoles partenaires et locales du Festival (Creativ Seeds, ESRA, LISAA...).

Festival en balade

Sur le département, dans des cinémas partenaires à Argentré-du-Plessis, Bain-de-Bretagne, Bruz, Combourg, Janze, Redon, Retiers et Saint-Méen-le-Grand.

Les séances ont lieu sur des temps scolaires, de la maternelle au lycée, en amont du Festival.

Les projections sont suivies d'échange avec un intervenant sur le cinéma d'animation (à partir de 6 ans).



Ateliers & rencontres

Des ateliers de pratiques artistiques pour s'initier au cinéma d'animation et apprendre en faisant !

Les ateliers permettent d'expérimenter avec des artistes pour découvrir les secrets de l'image par image.

Découvrir un métier, les coulisses d'un film ou une technique particulière avec un professionnel. Des rencontres privilégiées sont organisées pour échanger ensemble.



Expériences numériques

Parce que l'animation ne se cantonne pas qu'à la salle de cinéma, chaque année, le Festival propose des temps de démonstration et d'expériences autour de créations numériques. Equipez-vous d'un casque, d'une tablette ou d'un smartphone, et plongez dans des réalités virtuelles et augmentées pour déambuler dans des mondes imaginaires ou historiques.

Sensibilisation

Découvrir le précinéma et les inventions du 19e siècle qui ont permis de mettre une image fixe en mouvement. Elles permettent de comprendre le principe de l'image par l'image.

Découvrir la variété des techniques de l'animation : dessin animé, volume, 3D... et explorer les étapes de construction d'un film !

Informations pratiques :

Dans le cadre d'un projet commun, les interventions ont lieu dans votre structure pour sensibiliser les groupes au cinéma d'animation. Entre 45 minutes et 1h selon les niveaux (gratuit).

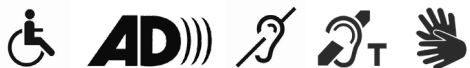
Autour des films



Accessibilité

Le Festival porte une attention à l'accessibilité de certaines séances :

- Lieux accessibles PMR
- Projections en audiodescription, avec sous-titrage sourd et malentendant et boucle magnétique
- Rencontre accessible avec des boucles magnétiques portatives ou avec un interprète en LSF
- Des accueils spécifiques et des rencontres dédiées peuvent être organisés



Parcours 4 Bis

Parcours est un dispositif de médiation culturelle pour les jeunes de 15 à 25 ans, accompagné par Le 4 bis – Information Jeunesse et en partenariat avec plusieurs festivals rennais. Il a pour vocation de faciliter l'accès à la culture en proposant aux jeunes d'imaginer un projet culturel en lien avec la programmation du Festival. Ils deviennent alors acteurs à part entière de l'événement et bénéficient d'un accès privilégié.



Tarifs

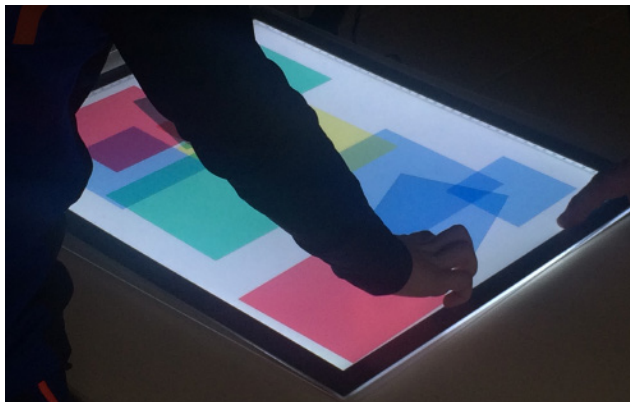
Pour les groupes et scolaire :

Projection : 3.5€ par personne
Atelier : 5€ par personne
Rencontre : 3.5€ par personne

Accompagnateurs gratuits dans la limite de 1 pour 8 personnes pour les maternelles et de 1 pour 10 personnes pour les élémentaires.

Accessibilité :

La gratuité est accordée aux accompagnateurs sur la présentation d'une carte d'invalidité portant la mention « besoin d'accompagnement ».



Projets d'envergure

Résidence d'artiste en établissement, mise en place d'ateliers (d'initiation, de réalisation, de programmation...) ou des rencontres dans vos structures...

Le cinéma d'animation au plus proche de vos publics et des projets sur mesure.

Information pratique : Budget à définir selon les projets



Formations

Depuis 2007, **L'AFCA** propose des formations professionnelles à destination des enseignants, des animateurs, des médiathécaires... pour enrichir les connaissances en animation et pour développer l'accompagnement des publics.

Information pratique : Budget à définir selon les typologies de formations

Ressources pédagogiques

- Des dossiers pédagogiques pour les scolaires et les centres de loisirs pour préparer votre venue au Festival.
- Des ressources sur le cinéma d'animation, son histoire, ses techniques, ses œuvres et ses auteurs sur le **site internet** de L'AFCA.
- Des conseils sur l'animation.